

## curso monográfico de impresión digital

Profesor: Leonardo Villela  
Fechas: 17, 18 y 24, 25 de septiembre  
Horario: de 10 a 15

Límite de inscripción: lunes 12 de septiembre

Nº máximo de participantes: 10

Precio del curso: 260 € (incluye material)

Observaciones: no es imprescindible pero si se tiene ordenador portátil, se recomienda traerlo

### Presentación:

El taller pretende transmitir conocimientos elementales sobre el proceso de la impresión digital:

- La importancia de la gestión del color (calibración del equipo, perfiles de salida)
- Los métodos de captura de imagen (digitalización del original)
- Tratamiento digital de la imagen a través de photoshop (herramientas, capas, filtros, máscaras, métodos de selección...)
- Impresión (tipos de tinta, durabilidad, tipos de papeles, resolución...)

Se propone a los participantes realizar todo el proceso de una edición desde la digitalización hasta el "BAT".

### Programa:

: Charla

- Gestión del color, tipos de papeles y tintas, programas de gestión de imágenes, Hardware, captura de imagen, introducción Photoshop.

: Charla y práctica.

- Revelado digital, tratamiento de la imagen digital (photoshop), digitalización del material de los participantes.

:Práctica.

- Photoshop y pruebas de estado  
(Plotter Epson Stylus Pro 7900 con tintas Ultra Chrome HDRink)

: Práctica.

- Photoshop y pruebas de estado.

: Práctica.

- Photoshop y BAT (Tamaño A3)

### Para asistir:

1) contacta con el taller en [info@elmonodelatinta.com](mailto:info@elmonodelatinta.com) o llama al 913659261

2) Una vez que la plaza solicitada esté confirmada realiza un ingreso de 100,00 € en la cuenta  
2038 1736 35 6000507184 con el concepto "monográficoDIGITAL+TU NOMBRE"

3) Al inicio del curso se abonará el resto del importe

Curso patrocinado por la Asociación de Talleres de Obra Gráfica de Madrid



Asociación  
Talleres de  
Obra Gráfica  
de Madrid

Descuento si eres **amigodelatinta** o asociado de la Asociación de Talleres de Obra Gráfica de Madrid

El taller podrá suspender la convocatoria con un mínimo de 4 días de antelación a la fecha de inicio del curso comprometiéndose a la devolución íntegra de la señal recibida. Así mismo, la no asistencia al curso sin aviso previo de 5 días conllevará la pérdida de la señal (salvo casos de fuerza mayor).