

curso monográfico de grabado en polímero fotosensible.

Nuevos recursos en el grabado contemporáneo.

El uso de los nuevos medios informáticos ha revolucionado la gráfica de los últimos años y la imagen fotográfica se ha incorporado con fuerza en el lenguaje artístico contemporáneo. En éste curso experimentaremos con la imagen digital y analógica y aprenderemos a prepararlas para la transferencia a matrices fotosensibles que serán procesadas para su posterior estampación en hueco.

Profesor:	Juan Lara
Fechas:	5,6,7 y 8 de Abril
Horario:	de 10 a 14 y de 15.30 a 18.30 de 10 a 15 el domingo
Precio del curso:	280.00 € (Incluye todo el material)

Programa:

Jueves 5: Presentación. Introducción a los diferentes procesos de fotograbado

El equipo necesario (como hacerlo uno mismo). Principios básicos comunes. Creación de positivos analógicos con diferentes materiales y soportes (posibilidades). Cómo registran distintos materiales. Exposición de la plancha y revelado. Trabajo individual. Preparación de positivos (manuales). Preparación de las planchas. Procesado

Viernes 6: Discusión de resultados-Explicación-Práctica

Preparación de positivos digitales: preparar el ordenador (calibrado de monitor, perfil de trabajo), captura de imágenes, tratamiento de imágenes, cómo generar curvas de salida, impresión de positivos. Transferencia a plancha. Procesado. Planteamiento del trabajo individual. Estampación pruebas de estado.

Sábado 7: Discusión de resultados

planteamiento de proyecto individual analógico, digital y mixto. Preparación de bocetos. Procesado individual. Preparación de la estampación. explicación de diferentes recursos de estampación

Domingo 8: Discusión de resultados

La importancia de la estampación en el grabado en hueco. Técnicas de estampación con planchas de polímero. Desarrollo del proyecto personal. Estampación de obras. *Exposicion de proyectos.* Puesta en común. Entrega de documentación y Bibliografía

Para asistir:

- 1) contacta con el taller en info@elmonodelatinta.com o llama al 913659261
- 2) Una vez que la plaza solicitada esté confirmada realiza un ingreso de 100,00 € en la cuenta
2038 1736 35 6000507184 con el concepto "monográfico polímero+TU NOMBRE"
- 3) Al inicio del curso se abonará el resto del importe

Curso patrocinado por la Asociación de Talleres de Obra Gráfica de Madrid



Descuento si eres **amigodelatinta** o asociado de la Asociación de Talleres de Obra Gráfica de Madrid

El taller podrá suspender la convocatoria con un mínimo de 4 días de antelación a la fecha de inicio del curso comprometiéndose a la devolución íntegra de la señal recibida. Así mismo, la no asistencia al curso sin aviso previo de 5 días conllevará la pérdida de la señal (salvo casos de fuerza mayor).